令和六年五月国立劇場第二二八回

# 文楽公演　配役表

## Aプロ

### 寿柱立万歳

太夫　咲寿太夫　清馗
才三　亘太夫　清丈
織栄太夫　燕二郎
清方（前）／藤之亮（後）

太夫　清五郎
才三　文昇

### 豊竹呂太夫改め　十一代目豊竹若太夫襲名披露　口上

### 襲名披露狂言　和田合戦女舞鶴

市若初陣の段

呂太夫改め
切　若太夫　清介

市若丸　紋吉
妻板額　勘十郎
浅利与市　玉志
政子尼公　簑二郎
平太妻綱手　紋臣
公暁丸　勘次郎

### 近頃河原の達引

堀川猿廻しの段

前　織太夫　藤蔵
ツレ　清公
切　錣太夫　宗助
ツレ　寛太郎

### 道行涙の編笠

竹澤團七＝作曲
澤村龍之介＝振付

おしゅん　三輪太夫　團七
伝兵衛　小住太夫　團吾
碩太夫　友之助
清允

稽古娘おつる　玉路（前）／和馬（後）
与次郎母　文司
猿廻し与次郎　玉助
娘おしゅん　清十郎
井筒屋伝兵衛　一輔

## Bプロ

### ひらかな盛衰記

義仲館の段
藤太夫　勝平

楊枝屋の段
靖太夫　燕三

大津宿屋の段
権四郎　希太夫　清友
亭主隼人　津國太夫　ツレ　錦吾
お筆山吹　南都太夫
忠太　文字栄太夫
およし駒若槌松歩き　聖太夫
薫太夫

笹引の段
呂勢太夫　清治

松右衛門内の段
中　睦太夫　清志郎
切　千歳太夫　富助

逆櫓の段
芳穂太夫　錦糸

腰元お筆　和生
山吹御前　勘彌
駒若君　簑太郎
木曾義仲　玉勢
巴御前　簑紫郎
鎌田隼人　玉佳
家主六兵衛　勘市
番場忠太　簑一郎
船頭権四郎　玉也
娘およし　勘壽
倅槌松　玉彦（前）／勘介（後）
宿屋亭主　亀次
船頭松右衛門実は樋口次郎兼光　玉男
船頭又六　文哉
船頭富蔵　紋秀
船頭九郎作　玉翔（前）／玉誉（後）
畠山庄司重忠　玉輝
腰元　大ぜい
捕手　大ぜい
村の歩き　大ぜい
近所の嬶　大ぜい
近所の婆　大ぜい
軍兵　大ぜい

---

**令和6年5月9日(木)～27日(月)**　※15日(水)は休演

ダブルキャストは、前半＝9日(木)～18日(土)、後半＝19日(日)～27日(月)です。

**会場　シアター1010（足立区文化芸術劇場）**
「北千住」駅直結　〒120-0034 東京都足立区千住3-92　千住ミルディスⅠ番館 10F
JR常磐線、東京ﾒﾄﾛ日比谷線・千代田線、東武ｽｶｲﾂﾘｰﾗｲﾝ(東京ﾒﾄﾛ半蔵門線直通運転)、つくばｴｸｽﾌﾟﾚｽ　停車

◇ご観劇料（各部・税込）　1等席＝8，000円（学生5，600円）　2等席＝7，000円（学生4，900円）

◇予約開始　令和6年4月14日(日)午前10時
【インターネット】国立劇場チケットセンター　検索
【電話】国立劇場チケットセンター　0570－07－9900／03-3230-3000［一部IP電話］（午前10時～午後6時）

◇スケジュール

| 5月 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 開演 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 |
| 11:00 | A | A | A | A | A | A | 休演日 | A | A | A | B | B | B | B | B | B | B | B | B |
| 4:00 | B | B | B | B | B | B | | B | B | B | － | － | － | － | － | － | － | － | － |
| 4:30 | － | － | － | － | － | － | | － | － | － | A | A | A | A | A | A | A | A | A |

主催　国立劇場