

## 入 札 説 明 書

「令和7・8年度国立能楽堂主催公演宣伝用印刷物の製造」に係る入札公告に基づく一般競争入札については、関係法令に定めるもののほか、この入札説明書によるものとする。

### 1. 調達概要

- (1) 件 名 令和7・8年度国立能楽堂主催公演宣伝用印刷物の製造
- (2) 納入場所 東京都渋谷区千駄ヶ谷4丁目18番1号（国立能楽堂構内）
- (3) 概 要 別紙仕様書のとおり。
- (4) 履行期間 令和7年4月1日から令和9年3月31日まで

### 2. 競争参加資格

- (1) 独立行政法人日本芸術文化振興会会計規程第16条及び第17条の規定に該当しない者であること。なお、未成年者、被保佐人又は被補助人であって、契約締結のために必要な同意を得ている者は、同条中、特別の理由がある場合に該当する。
- (2) 独立行政法人日本芸術文化振興会一般競争（指名競争）参加資格において、令和6年度の「物品の製造」における営業品目「その他印刷類」で「A」、「B」、「C」又は「D」等級の認定を受けている者であること（会社更生法（平成14年法律第154号）に基づき更生手続開始の申立てがなされている者又は民事再生法（平成11年法律第225号）に基づき更生手続開始の申立てがなされている者については、手続開始の決定後に一般競争参加資格の再認定を受けている者であること。）。なお、全省庁統一資格において当該資格を有する者は、同等級の認定を受けている者とみなす。
- (3) 会社更生法に基づき更生手続開始の申立てがなされている者又は民事再生法に基づき再生手続開始の申立てがなされている者（上記(2)の再認定を受けた者を除く。）でないこと。
- (4) 独立行政法人日本芸術文化振興会又は文部科学省関係機関から取引停止又は指定停止の処分を受けている期間中の者でないこと。
- (5) 同一の劇場施設で主催される演劇等公演関係の広告宣伝印刷物（チラシ及びポスター）を、令和2年4月以降の連続した12か月の間に3件以上製造した実績（ただし、元請として完成・引渡し完了したものに限る。）を有すること。ただし、1公演につき、チラシをA4以上のサイズで4,000枚以上、及びポスターをB2以上のサイズで10枚以上製造した場合に1件の実績とすることとする。
- (6) 暴力団又は暴力団関係者ではなく、かつ暴力団又は暴力団関係者と社会的に非難されるべき関係を有していない者であり、誓約書において誓約できる者であること。

### 3. 担当部課及び担当者

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4丁目18番1号

独立行政法人日本芸術文化振興会 国立能楽堂部営業課宣伝編集係

担当者 高根

電話 03-3423-1337 (ダイヤルイン)

### 4. 競争参加資格の確認等

- (1) 本競争の参加希望者は上記2.に掲げる競争参加資格を有することを証明するため、次に掲げるところに従い、申請書及び資料を提出し、分任契約担当役（独立行政法人日本芸術文化振興会 国立能楽堂部長）から競争参加資格の有無について確認を受けなければならない。

上記2. (2) の認定を受けていない者も次に掲げるところに従い申請書及び資料を提出することができる。この場合において、上記2. (1) 及び(3) から(6) までに掲げる事項を満たしているときは、競争執行時において上記2. (2) に掲げる事項を満たしていることを条件として競争参加資格があることを確認するものとする。当該確認を受けた者が競争に参加するためには、競争執行時において上記2. (2) に掲げる事項を満たしていなければならない。

なお、期限までに申請書及び資料を提出しない者並びに競争参加資格がないと認められた者は、本競争に参加することができない。

#### ① 提出期間

令和6年10月3日（木）から令和6年10月25日（金）までの、土曜日、日曜日及び祝日を除く午前10時から午後5時まで。

#### ② 提出先

上記3. に同じ。

#### ③ 提出方法

提出先に持参又は郵送（提出期間内必着、書留郵便等の配達記録が残るものに限る。）すること。

- (2) 申請書は、別記様式1により作成すること。

- (3) 資料は、次に掲げるところに従い作成すること。

#### ① 一般競争（指名競争）参加資格認定通知書の写し

#### ② 製造実績

上記2. (5) に掲げる資格があることを判断できる、チラシ及びポスターの製造実績を別記様式2に記載すること。

#### ③ 成果物等

②の製造実績として記載した案件に係る成果物（チラシ及びポスター）を各1点提出すること。

#### ④ 誓約書（別記様式3）

- (4) 競争参加資格の確認は、申請書及び資料の提出期限の日をもって行うものとする。
- (5) その他
  - ① 申請書及び資料の作成及び提出に係る費用は、提出者の負担とする。
  - ② 分任契約担当役は、提出された申請書及び資料を、競争参加資格の確認以外に提出者に無断で使用しない。
  - ③ 提出された申請書及び資料は、返却しない。
  - ④ 提出期限以降における申請書又は資料の差し替え及び再提出は認めない。
  - ⑤ 申請書及び資料に関する問合せ先  
上記3.に同じ。

#### 5. 見本の交付期間及び方法

令和6年10月3日(木)から令和6年10月25日(金)までの、土曜日、日曜日及び祝日を除く午前10時から午後5時まで上記3.にて交付する。見本の交付は無料とする。

#### 6. 質問について

- (1) 期 限：令和6年10月24日(木)午後5時
- (2) 仕様に関する質問は、国立能楽堂部営業課宣伝編集係にて文書で受け付ける。  
FAX番号 03-3423-6833  
質問に対する回答は、独立行政法人日本芸術文化振興会のホームページ上で公開するので各自確認すること。

#### 7. 競争執行の日時及び場所

- (1) 日 時：令和6年11月8日(金)午後2時
- (2) 場 所：東京都渋谷区千駄ヶ谷4丁目18番1号  
独立行政法人日本芸術文化振興会 国立能楽堂1階 第二会議室  
※遅刻の場合は、入札に参加できない。

#### 8. 入札方法

入札金額は、1回(1月)当たりのチラシ及びポスターの製造に係る金額を算出し、チラシ製造金額を入札書(a)欄に、ポスター製造金額を入札書(b)欄に記載し、(a)と(b)を合計した金額に24を乗じた総価を入札書(c)欄に記載すること。

落札決定に当たっては、入札書に記載された金額に当該金額の100分の10に相当する額を加算した金額(当該金額に1円未満の端数があるときは、その端数金額を切り捨てた金額)をもって落札価格とするので、入札者は、消費税及び地方消費税に係る課税事業者であるか免税事業者であるかを問わず、見積もった契約希望金額の110分の100に相当する金額を入札書に記載すること。

## 9. 入札保証金及び契約保証金 免除

### 10. 入札の無効

本件の競争参加に必要な資格のない者の提出した入札書、その他独立行政法人日本芸術文化振興会会計規程実施細則第16条第1項各号に掲げる入札書及び郵便による入札書、電信による入札書は無効とする。

### 11. 落札者の決定方法

本件の製造を実施できると分任契約担当役が判断した入札者のうち、独立行政法人日本芸術文化振興会会計規程実施細則第6条に基づいて作成された予定価格の制限の範囲内で最低価格をもって有効な入札を行った入札者を落札者とする。ただし、落札者となるべき者の入札価格によっては、その者により当該契約の内容に適合した履行がなされない恐れがあると認められるとき、又はその者と契約を締結することが公正な取引の秩序を乱すこととなる恐れがあつて著しく不適當であると認められるときは、予定価格の制限の範囲内の価格をもって入札した他の者のうち最低の価格をもって入札した者を落札者とすることがある。

### 12. 競争入札の延期又は廃止

- (1) 競争加入者が相連合し又は不穩の挙動をする等の場合で競争入札を公正に執行できない状況にあると認めるときは、直ちに公正入札調査委員会を開催し、入札を延期し、又はこれを廃止する。
- (2) 談合情報があつた場合、振興会は直ちに公正取引委員会へ通報するものとする。
- (3) 本件に関し振興会が入札に参加しようとする者全員に事情聴取を行う場合は、協力すること。

### 13. 契約書作成の要否

別紙契約書（案）により、契約書を作成するものとする。

### 14. 関連情報を入手するための照会窓口

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4丁目18番1号

独立行政法人日本芸術文化振興会 国立能楽堂事業推進課事業推進係 伊藤

電話番号 03-3423-1133（ダイヤルイン）

### 15. その他

- (1) 契約の手續において使用する言語及び通貨は、日本語及び日本国通貨に限る。
- (2) 会社の登記上の所在地と、入札書及び委任状等に記す現行の所在地が異なる場合、登記上の所在地と現行の所在地が併記されている等、登記上の法人が入札書及び委任状

等を提出する法人と同一であることを証明することができる公的機関が発行した書類の写しを併せて提出すること。（例：東京都競争入札参加資格受付票）

- (3) 「独立行政法人が行う契約に係る情報の公表について」（独立行政法人日本芸術文化振興会HP トップページ＞調達情報）を参照の上、その内容について同意了承すること。（参照：<https://www.ntj.jac.go.jp/about/procurement/info.html>）
- (4) 本入札説明書の別記様式1、別記様式3、入札書、委任状の押印は省略することができる。ただし、その場合、書類上の「本件責任者及び担当者」に氏名及び連絡先を記載すること。
- (5) その他、入札、契約に関する詳細は、「独立行政法人日本芸術文化振興会競争入札参加者注意書」、「文部科学省発注工事請負等契約規則別記第二号製造請負契約基準」による。

競争参加資格確認申請書

令和 年 月 日

独立行政法人日本芸術文化振興会

分任契約担当役

国立能楽堂部長 佐藤和男 殿

住 所

商号又は名称

代表者役職及び氏名

令和6年10月3日付で公告のありました「令和7・8年度国立能楽堂主催公演宣伝用印刷物の製造」に係る競争参加資格について確認されたく、下記の書類を添えて申請します。

なお、独立行政法人日本芸術文化振興会会計規程第16条及び第17条の規定に該当する者でないこと、更生手続又は再生手続開始の申立てがなされている者ではないこと、指名停止を受けていないこと及び添付書類の内容については事実と相違ないことを誓約します。

記

1. 入札説明書 記4.(3)①に定める一般競争（指名競争）参加資格認定通知書の写し
2. 入札説明書 記4.(3)②に定める製造実績を記載した書面（別記様式2）
3. 入札説明書 記4.(3)③に定める成果物等
4. 入札説明書 記4.(3)④に定める誓約書（別記様式3）

以上

本件責任者（氏名）

担 当 者（氏名）

責任者連絡先（電話番号）：

担当者連絡先（電話番号）：

製造実績

会社名：

競争参加資格		同一の劇場施設で主催される演劇等公演関係の広告宣伝印刷物（チラシ及びポスター）を、令和2年4月以降の連続した12か月の間に3件以上製造した実績（ただし、元請として完成・引渡し完了したものに限る。）を有すること。ただし、1公演につき、チラシをA4以上のサイズで4,000枚以上、及びポスターをB2以上のサイズで10枚以上製造した場合に1件の実績とすることとする。		
製造年月	製造物の名称等 (公演のタイトル)	発注者名	納入年月	製造部数

注：連続した12か月の間に、3件以上記載されていけばよい。

## 誓 約 書

当社（個人である場合は私、団体である場合は当団体）は、下記 1 及び 2 のいずれにも該当しません。また、将来においても該当することはありません。

この誓約が虚偽であり、又はこの誓約に反したことにより、当方が不利益を被ることとなっても、異議は一切申し立てません。

また、貴職において必要と判断した場合に、別紙役員等名簿により提出する当方の個人情報を警察に提供することについて同意します。

## 記

## 1 契約の相手方として不適当な者

(1) 役員等（個人である場合はその者、法人である場合はその役員又はその支店若しくは営業所（常時契約を締結する事務所をいう。）の代表者、団体である場合は代表者、理事等、その他経営に実質的に関与している者をいう。以下同じ。）が、以下の各号に掲げる反社会的勢力への対応に関する規程（独立行政法人日本芸術文化振興会規程第 4 1 7 号）第 2 条第 1 項のいずれかに該当する者（以下、反社会的勢力という。）であるとき。

(1) 暴力団（その団体の構成員（その団体の構成団体の構成員を含む。）が集団的に又は常習的に暴力的不法行為等を行うことを助長するおそれがある団体をいう。以下同じ。）

(2) 暴力団員（暴力団の構成員をいう。以下同じ。）

(3) 暴力団準構成員（暴力団又は暴力団員の一定の統制の下にあって、暴力団の威力を背景に暴力的不法行為等を行うおそれがある者又は暴力団若しくは暴力団員に対し資金、武器等の供給を行うなど暴力団の維持若しくは運営に協力する者のうち暴力団員以外のものをいう。以下同じ。）

(4) 暴力団関係企業（暴力団員が実質的にその経営に関与している企業、準構成員若しくは元暴力団員が実質的に経営する企業であって暴力団に資金提供を行うなど暴力団の維持若しくは運営に積極的に協力し、若しくは関与するもの又は業務の遂行等において積極的に暴力団を利用し暴力団の維持若しくは運営に協力している企業をいう。以下同じ）

(5) 総会屋

(6) 社会運動等標ぼうゴロ（社会運動若しくは政治活動を仮装し、又は標ぼうして、不正な利益を求めて暴力的不法行為等を行うおそれがあり、市民生活の安全に脅威を与える者をいう。以下同じ）

(7) 特殊知能暴力集団（前六号に掲げる者以外のものであって、暴力団との関係を背景に、その威力を用い、又は暴力団と資金的なつながりを有し、構造的な不正の中核となっている集団又は個人をいう。）

(8) その他前各号に準ずる者。

(2) 反社会的勢力が経営に実質的に関与しているとき。

(3) 役員等が、自己、自社若しくは第三者の不正の利益を図る目的又は第三者に損害を加える目的をもって、反社会的勢力を利用するなどしたとき。

(4) 役員等が、反社会的勢力に対して資金等を供給し、又は便宜を供与するなど直接的若しくは積極的に反社会的勢力の維持、運営に協力し、若しくは関与しているとき。

(5) 役員等が、反社会的勢力と社会的に非難されるべき関係を有しているとき。

## 2 契約の相手方として不適当な行為をする者

(1) 暴力的な要求行為を行う者

(2) 法的な責任を超えた不当な要求行為を行う者

(3) 取引に関して脅迫的な言動をし、又は暴力を用いる行為を行う者

(4) 偽計又は威力を用いて契約担当役等の業務を妨害する行為を行う者

(5) その他前各号に準ずる行為を行う者

令和 年 月 日

独立行政法人日本芸術文化振興会

分任契約担当役

国立能楽堂部長 佐藤和男 殿

〔住 所〕

本件責任者（氏名）

〔商号又は名称〕

担 当 者（氏名）

〔代表者役職及び氏名〕

責任者連絡先（電話番号）:

担当者連絡先（電話番号）:

※ 個人の場合は、氏名欄の下に生年月日を記載すること。

※ 法人の場合は、役員の氏名及び生年月日を記載した資料を添付すること。



(別紙)

役員等名簿

法人名

役 職 名	(フリガナ) 氏 名	生年月日	備 考
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	
	( )	年 月 日	

(注) 法人の場合、本様式には、登記事項証明書に記載されている役員全員を記入してください。