

第二十六期文楽研修生発表会

日時 平成二十六年二月二十八日(火) 午後三時開演
場所 国立文楽劇場 小ホール(入場無料・往復葉書による申込み制)

○印 研修生

大夫 志望Ⅱ 長島 遥洋
人形 志望Ⅱ 佐藤 鍊太郎
人形 志望Ⅱ 八木 風馬

『二人三番叟』

豊竹 咲甫大夫	
豊竹 咲寿大夫	〔人形役割〕
竹本 小住大夫	三番叟 桐竹紋 臣
豊竹 亘大夫	○佐藤 鍊太郎(足)
鶴澤 清 胤	三番叟 吉田 文 哉
鶴澤 寛太郎	○八木 風馬(足)
鶴澤 清 公	
野澤 錦 吾	

素浄瑠璃

『菅原伝授手習鑑』

寺入りの段

○長島 遥洋(大夫)
鶴澤 清 丈

●二〇〇名様を「招待いたします」。

入場ご希望の方は、往復葉書の往信表面には左記の宛先、往信裏面にはお客様の郵便番号・住所・氏名・電話番号、返信表面にはお客様の郵便番号・住所・氏名(返信宛先を明記の上、返信裏面は白紙のまま)応募ください。誠に勝手ながら、葉書一枚につき一名様のべ応募とさせていただきます。ご応募多数の場合は抽選とさせていただきます。

【申込締切】 平成二十六年二月十七日(金) 必着

【宛 先】 〒五四二一〇〇七三 大阪市中央区日本橋一―二二一〇

国立文楽劇場「文楽研修生発表会」係



国立文楽劇場

お問い合わせ

電話 〇六(六二二) 五五二九・五五九三 (養成係直通)