

(公表資料)

令和4年度文化芸術振興費補助金による  
助成対象活動の追加決定について

令和4年8月26日  
独立行政法人 日本芸術文化振興会

独立行政法人日本芸術文化振興会では、文化芸術振興費補助金による令和4年度の助成対象活動を追加決定しました。

文化芸術振興費補助金による助成事業は、国からの補助金を財源として、我が国の芸術団体が行う芸術水準の向上や国際発信力の強化等に資すると認められる創造性・芸術性の高い実演芸術の活動、劇場・音楽堂等の機能強化等に資する活動、優れた日本映画の製作活動に対し助成を行うものです。

芸術文化振興基金運営委員会からの答申を受け、これを踏まえ別添のとおり決定しました。

令和4年度文化芸術振興費補助金による  
助成対象活動の追加決定について

独立行政法人 日本芸術文化振興会

令和4年度文化芸術振興費補助金による  
助成対象分野別採択状況

助成対象分野	採択件数	助成金交付予定額
	(件)	(千円)
〔劇場・音楽堂等機能強化推進事業〕		
劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業 ※	16	910,399
地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業	6	29,498
公演事業	2	9,483
人材養成事業	2	13,513
普及啓発事業	2	6,502
劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業	1	17,165
小 計	23	957,062
〔映画製作への支援〕		
劇映画	3	46,800
記録映画	2	12,700
アニメーション映画	1	21,400
小 計	6	80,900
合 計	29	1,037,962

※劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業の助成金交付予定額は、既交付予定額に追加交付予定額(99,993千円)を加算したものの

劇場・音楽堂等機能強化推進事業 劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業(合計16件・910,399千円)

都道府県	助成対象活動名	助成対象団体名	施設名	助成金交付予定額 ※2 (単位:千円)			採択期間 ※3
				合計	本体事業	バリアフリー・多言語※1	
東京都	サントリーホール主催公演	公益財団法人サントリー芸術財団	サントリーホール	53,216	53,216	-	5年間 (5年目)
東京都	より多くの人々に集い親しまれる劇場へ	公益財団法人東京都歴史文化財団	東京文化会館	59,355	57,355	2,000	5年間 (5年目)
東京都	文化芸術振興による「すみだ」の地域力の向上	公益財団法人墨田区文化振興財団	すみだトリフォニーホール	55,807	53,807	2,000	5年間 (5年目)
東京都	舞台芸術の創造現場を魅せる劇場	公益財団法人東京都歴史文化財団	東京芸術劇場	62,311	60,311	2,000	5年間 (5年目)
神奈川県	～音楽で人と人をつなぐ～ ～音楽によるまちづくり推進事業	公益財団法人川崎市文化財団	川崎シンフォニーホール (ミュージアム川崎シンフォニーホール)	56,458	55,581	877	5年間 (5年目)
新潟県	新潟ファイブ・リングス・プロジェクト	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	新潟市民芸術文化会館 (りゅーとびあ)	56,262	56,172	90	5年間 (5年目)
岐阜県	まち元気プロジェクト	公益財団法人可児市文化芸術振興財団	可児市文化創造センター	52,426	51,282	1,144	5年間 (5年目)
静岡県	演劇創造の世界的拠点強化事業	公益財団法人静岡県舞台芸術センター	静岡県舞台芸術センター (SPAC)	59,355	57,355	2,000	5年間 (5年目)
愛知県	劇場による地域文化向上プロジェクト	公益財団法人愛知県文化振興事業団	愛知県芸術劇場	58,763	56,763	2,000	5年間 (5年目)
滋賀県	びわ湖ホール三方よし創造実践事業	公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール	滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール	53,629	52,033	1,596	5年間 (5年目)
兵庫県	“「観る」「知る」「学ぶ」そして「繋がる」50年へ”行動計画	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立尼崎青少年創造劇場	兵庫県立尼崎青少年創造劇場	51,814	49,968	1,846	5年間 (5年目)
福岡県	創造都市=クリエイティブ・シティ実現に向けた『北九州芸術劇場・長期ビジョンに基づく中期計画』	公益財団法人北九州市芸術文化振興財団	北九州芸術劇場	43,281	43,099	182	5年間 (5年目)
埼玉県	新芸術監督体制への移行～多様な人々が行き交うオールインクルーシブな劇場へ～	公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団	彩の国さいたま芸術劇場	61,994	60,542	1,452	5年間 (2年目)
東京都	共に生きる場としての劇場:多様性を巻き込む同心円プロジェクト	公益財団法人せたがや文化財団	世田谷文化生活情報センター(世田谷パブリックシアター)	63,282	61,282	2,000	5年間 (2年目)
神奈川県	あらゆる人々が集う場・神奈川県立県民ホール	公益財団法人神奈川県文化財団	神奈川県立県民ホール(本館)／KAAT神奈川県立芸術劇場	63,405	61,405	2,000	5年間 (2年目)
兵庫県	ひょうご「心の広場」ステップアッププロジェクト	公益財団法人兵庫県芸術文化協会兵庫県立芸術文化センター	兵庫県立芸術文化センター	59,041	58,569	472	5年間 (2年目)

※1 「バリアフリー・多言語」とは、障害者や外国人が、文化芸術に触れられる環境の整備を図るため、バリアフリー・多言語対応の取組に対して、本体事業とは別枠で支援するもの。

※2 「助成金交付予定額」の合計は、当該活動の既交付予定額に追加交付予定額を加算したもの(全16活動の追加交付予定額合計は99,993千円)。

※3 本事業では、原則として平成30年度から5年間を採択期間としている。ただし、旧「劇場・音楽堂等活性化事業[特別支援事業(採択期間5年間)]」に採択されていた劇場・音楽堂等については、特例として、その残存期間につき、引き続き本事業により助成を受けられることとしていた。令和2年度でその特例は終了し、令和3年度から新たに「5年間」の新規採択を募集、4施設を採択している。これにより、( )内の年数が異なっている。

劇場・音楽堂等機能強化推進事業 地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業(合計6件・29,498千円)

都道府県	助成対象団体名	施設名	助成金交付予定額※4 (単位:千円)			
			合計	※1	本体事業 バリアフリー・多言語※2	
東京都	公益財団法人八王子市学園都市文化ふれあい財団	八王子市芸術文化会館 いちょうホール	12,660	公演	1,876	28
				人材	9,863	-
				普及	811	82
愛知県	長久手市	長久手市文化の家	6,902	公演	2,842	30
				人材	3,369	-
				普及	661	-
大阪府	豊中市市民ホール等指定管理者(代表企業株式会社JTBコミュニケーションデザイン)	豊中市立文化芸術センター	3,650	公演	-	-
				人材	3,650	-
				普及	-	-
大阪府	公益財団法人箕面市メイプル文化財団	箕面市立メイプルホール	6,611	公演	6,611	-
				人材	-	-
				普及	-	-
鳥取県	特定非営利活動法人鳥の劇場	鳥の劇場	21,830	公演	17,137	500
				人材	2,845	-
				普及	1,348	-
福岡県	公益財団法人北九州市芸術文化振興財団	北九州市立響ホール	24,165	公演	19,011	-
				人材	-	-
				普及	5,154	-

※1 「公演」、「人材」、「普及」とは、それぞれ「公演事業」、「人材養成事業」、「普及啓発事業」を指す。

※2 「バリアフリー・多言語」とは、障害者や外国人が、文化芸術に触れられる環境の整備を図るため、バリアフリー・多言語対応の取組に対して、本体事業とは別枠で支援するもの。

※3 今回採択の活動。

※4 着色部分は既採択活動。「助成金交付予定額」の合計は当該団体の既採択活動と今回採択の活動の交付予定額の合計。

劇場・音楽堂等機能強化推進事業 劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業(合計1件・17,165千円)

<演劇>

都道府県	助成対象活動名	助成対象団体名	助成金交付予定額 (単位:千円)		
			合計	本体事業	バリアフリー・多言語※
愛知県	「お勢、断行」	公益財団法人かすがい市民文化財団	17,165	17,165	0

※「バリアフリー・多言語」とは、障害者や外国人が、文化芸術に触れられる環境の整備を図るため、バリアフリー・多言語対応の取組に対して、本体事業とは別枠で支援するもの。

**映画製作への支援 劇映画（単年度助成）（合計3件・46,800千円）**

助成対象活動名	助成対象団体名	団体所在地	助成金交付予定額（単位：千円）			
			合計	本体事業費	字幕	音声ガイド
宝島	株式会社電通	東京都	23,400	21,400	1,000	1,000
LOVE LIFE	株式会社CHIPANGU	東京都	12,700	10,700	1,000	1,000
徒花	株式会社ロボット	東京都	10,700	10,700	0	0

**映画製作への支援 記録映画A（単年度助成）（合計2件・12,700千円）**

助成対象活動名	助成対象団体名	団体所在地	助成金交付予定額（単位：千円）			
			合計	本体事業費	字幕	音声ガイド
無限の波紋—唐紙屋長右衛門と文様を巡る旅（仮題）	株式会社SASSO	兵庫県	7,350	5,350	1,000	1,000
No Means No（仮）	東京ビデオセンター	東京都	5,350	5,350	0	0

**映画製作への支援 アニメーション映画長編（単年度助成）（1件・21,400千円）**

助成対象活動名	助成対象団体名	団体所在地	助成金交付予定額（単位：千円）			
			合計	本体事業費	字幕	音声ガイド
映画バクテン！！	有限会社ゼクシズ	東京都	21,400	21,400	0	0

# 芸術文化振興基金運営委員会委員名簿

## ○ 運営委員会

委員長	中村	孝紀	義生
委員長代理	衛	秋紀	則生
委員長代理	霜鳥	弥正	生明
	猪崎	正寛	司一
	尾柏	原竜	一治
	児藤	藤孝	正郎
	後齊	藤次	郎廣
	新西	川信	一郎
	野平	島明	夫弓
	福森	西真	真弓
	山脇	脇晴	子

## ○ 部 会

### 舞台芸術・美術等部会(11名)

部会長	西川	信廣	(運営委員会運営委員)
部会長代理	猪崎	弥生	(運営委員会運営委員)
	尾崎	正明	(運営委員会運営委員)
	野平	一郎	(運営委員会運営委員)
	片桐	卓也	(音楽専門委員会主査)
	池野	惠	(舞踊専門委員会主査)
	渡辺	弘	(演劇専門委員会第1分科会主査)
	白川	浩司	(演劇専門委員会第2分科会主査)
	飯島	満	(伝統芸能・大衆芸能専門委員会主査)
	橋本	善八	(美術専門委員会主査)
	油井	雅和	(多分野共同等専門委員会主査)

### 地域文化活動部会(7名)

部会長	衛	紀生	(運営委員会運営委員)
部会長代理	森西	真弓	(運営委員会運営委員)
	尾崎	正明	(運営委員会運営委員)
	中川	俊宏	(文化施設公演活動等専門委員会第1分科会主査)
	渡辺	真弓	(文化施設公演活動等専門委員会第2分科会主査)
	橋本	善八	(文化施設展示活動専門委員会主査)
	池田	恵巳	(文化団体活動専門委員会主査)

### 映像芸術部会(6名)

(映画製作への支援(第2回募集分)の審査終了後発表)



## ○専門委員会

### 音楽専門委員会(10名)

- 小倉 多美子
- 小野 富士
- ◎片桐 卓也
- 岸 純信
- 遠山 菜穂美
- 西村 理
- 広瀬 大介
- 藤野 一夫
- 村井 東樹
- 室田 尚子

### 舞踊専門委員会(10名)

- ◎池野 恵
- 上野 房子
- 請川 幸子
- 岡見 さえ
- 木佐貫 邦子
- 児玉 初穂
- 高橋 彩子
- 高橋 森彦
- 立木 燐子
- 守山 実花

### 演劇専門委員会 第1分科会(8名)

- 桐山 知也
- 澤村 潤
- 富田 欣郎
- 中村 桂子
- 広瀬 依子
- 森山 直人
- 山田 勝仁
- ◎渡辺 弘

### 伝統芸能・大衆芸能 専門委員会(10名)

- ◎飯島 満
- 佐藤 かんじ
- 佐藤 友美
- 高橋 葉子
- 寺田 詩麻
- 中村 真規
- 前川 文子
- 前田 憲司
- 山中 玲子
- 油井 雅和

### 多分野共同等 専門委員会(10名)

- 上野 房子
- 岡見 さえ
- 小林 由利子
- 白川 浩司
- 濱崎 礼二
- 平井 章一
- 広瀬 大介
- 前川 文子
- 室田 尚子
- ◎油井 雅和

### 文化施設公演活動等専門 委員会 第1分科会(9名)

- 栗原 一浩
- 古城 十忍
- 佐藤 やよい
- 柴辻 純子
- 高島 知佐子
- 戸塚 成
- ◎中川 俊宏
- 水谷 正裕
- 山本 広志

### 劇映画専門委員会(7名)

### 記録映画専門委員会(6名)

### アニメーション映画専門委員会(6名)

映画製作への支援(第2回募集分)の審査終了後発表

◎主査  
○主査代理  
(五十音順)