

平成20年度における随意契約見直し計画のフォローアップ

平成21年7月

独立行政法人日本芸術文化振興会

1. 随意契約見直し計画と平成20年度に締結した契約の状況

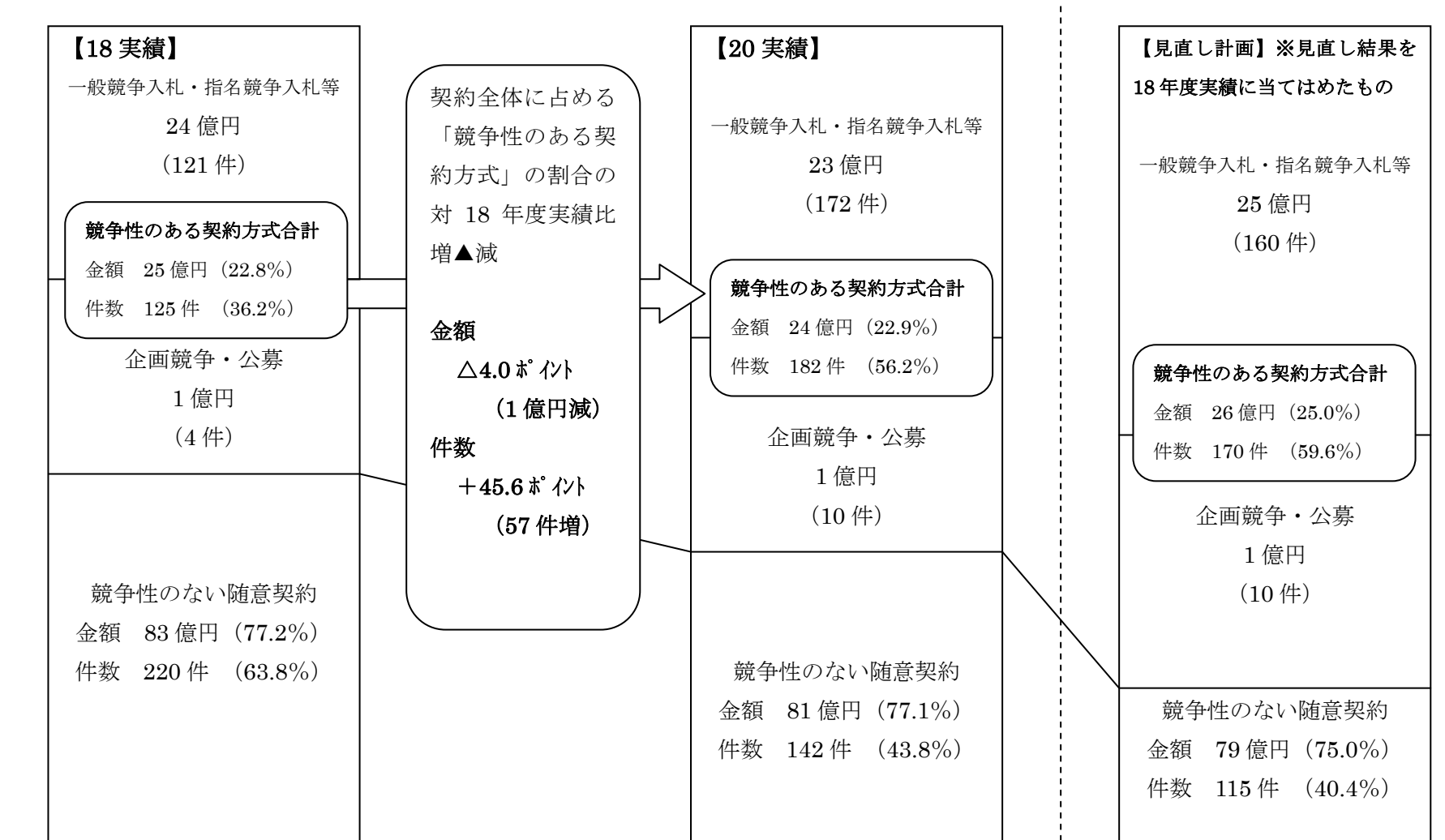
(単位：件、億円)

	平成18年度		平成20年度		比較増△減		見直し計画	
	件数	金額	件数	金額	件数	金額	件数	金額
競争入札等	(35.1%) 121	(22.1%) 24	(53.1%) 172	(21.9%) 23	(42.1%) 51	(△4.2%) △1	(56.1%) 160	(23.8%) 25
企画競争・公募	(1.2%) 4	(0.7%) 1	(3.1%) 10	(1.0%) 1	(150.0%) 6	(0%) 0	(3.5%) 10	(1.1%) 1
競争性のある契約(小計)	(36.2%) 125	(22.8%) 25	(56.2%) 182	(22.9%) 24	(45.6%) 57	(△4.0%) △1	(59.6%) 170	(25.0%) 26
競争性のない随意契約	(63.8%) 220	(77.2%) 83	(43.8%) 142	(77.1%) 81	(△35.5%) △78	(△2.4%) △2	(40.4%) 115	(75.0%) 79
合計	(100%) 345	(100%) 108	(100%) 324	(100%) 105	(△6.1%) △21	(△2.8%) △3	(100%) 285	(100%) 105

(注1) 計数は、それぞれ四捨五入しているため、合計において一致しない場合がある。

(注2) 比較増△減の( )書きは、平成20年度の対18年度伸率である。

(参考) 図表 随意契約見直し計画と平成 20 年度に締結した契約の状況



(注) 「一般競争入札・指名競争入札等」には、不落・不調の随意契約を含む。

2. 平成 20 年度において、随意契約から一般競争入札等、企画競争、公募に移行した主な契約

- ① 一般競争入札へ移行
  - (ア) チケット管理システム運用管理支援業務 17.3 百万円
  - (イ) 基幹業務システム運用管理支援業務 5.4 百万円
- ② 指名競争入札へ移行
  - 該当なし
- ③ 企画競争へ移行
  - (ア) 国立劇場託児室における託児サービス業務 4.3 百万円
- ④ 公募へ移行
  - (ア) 無線タクシー乗車券使用契約 10.7 百万円
  - (イ) 監査契約 9.9 百万円

(参考)

1. 契約形態別応札者数 (平成 20 年度)

契約形態 応札者数	一般競争入札		指名競争入札		企画競争		公募	
	件数	割合	件数	割合	件数	割合	件数	割合
2者以上	125	73%	0	0%	4	57%	3	100%
1者以下	47	27%	0	0%	3	43%	0	0%
合計	172	100%	0	0%	7	100%	3	100%

2. 一者応札、一者応募に係る改善方策 (URL <http://www.ntj.jac.go.jp/about/procurement/pdf/improvement.pdf> )